

Rosa Blanco (responsable general), 2008

Convivencia democrática, inclusión y cultura de paz: lecciones desde la práctica educativa innovadora en América Latina

Santiago de Chile, Equipo Innovemos/OREALC/UNESCO

Disponible en:

<http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001621/162184s.pdf>



Innovación es la palabra que invita a realizar una lectura atenta a este material donde diversos investigadores toman la palabra para compartir sus saberes y experiencias en el ámbito de la convivencia democrática, la educación inclusiva y el desarrollo de una cultura de paz.

El libro es el tercer volumen de la Colección Innovemos, organizada por la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe, con el objetivo de intercambiar ideas que contribuyan a construir una nueva visión de calidad de la educación donde el desarrollo integral de la persona, el respeto a la dignidad y la defensa de la paz se articulen como pilares fundamentales. Por tanto, para quienes incursionan en el campo de la educación y se inquietan con palabras como democracia, inclusión, pluralidad, participación, ética, respeto, diversidad, equidad y solidaridad, este libro puede resultar de gran interés.

Las *lecciones desde la práctica educativa innovadora* comienzan ya en el Marco conceptual, primera sección del libro donde se exponen diversos conceptos y contribuciones teóricas necesarios para pensar en una educación para la democracia y la paz. Se destaca en esta primera parte la importancia de identificar el doble sentido de la inclusión, la convivencia democrática y la cultura de paz: como medio para mejorar las relaciones humanas, resolver conflictos o prevenir la violencia; y como meta a alcanzar en la acción educativa.

La convivencia se entiende aquí como un concepto clave; se enfatiza su función gestora dentro del proceso formativo y se comentan los obstáculos que pueden emerger para el reconocimiento de su centralidad. En este sentido, se hace referencia a la urgencia de sensibilizar e implicar al profesorado en el cuestionamiento y problematización de sus prácticas como espacios de (re)producción de marginaciones, discriminaciones y exclusiones. Específicamente se presenta como principal demanda la formación de *profesionales reflexivos* que puedan cuestionar colegiadamente sus prácticas, resignificarlas, reformularlas y llevar a cabo nuevas prácticas. Aparece en esta sección una problemática que merece atención: la necesidad de cambiar la visión de docentes ejecutores de políticas de inclusión hacia la idea de docentes gestores de prácticas inclusivas, donde la palabra innovación se convierte en un estímulo cotidiano.

En la segunda parte del libro encontramos las “Lecciones aprendidas y recomendaciones” que son fruto de diversos proyectos de investigación sobre el tema. Estas *lecciones* se han agrupado, a partir del foco principal de análisis, en dos campos temáticos: inclusión educativa y formación en convivencia democrática y cultura de paz. El primer campo temático se distingue por reunir propuestas innovadoras para la atención a la infancia, la adolescencia y la juventud con riesgo de deserción escolar, con retraso pedagógico, con necesidades educativas especiales o en situación de vulnerabilidad social y cultural.

Son situaciones que comúnmente encontramos en nuestra práctica educativa y que incomodan y generan angustia cuando nos preocupan el aprendizaje, la dignidad y el destino de nuestros/as estudiantes. Por eso, entrar en contacto con el hacer y la innovación implementada en otros contextos educativos puede ser un estímulo sustancial para pensar en otras posibilidades educativas para estimular el desarrollo de estudiantes que se distancian de aquello que acostumbramos nombrar como “normal”.

El concepto de identidad es abordado también en esta segunda parte del libro. Se rescatan producciones teóricas del campo de la Psicología, la Sociología y la Filosofía; sin embargo, sorprende que no se dialogue con los aportes de los estudios culturales y postestructuralistas, donde podemos encontrar un extenso trabajo de teorización en torno a las identidades. En este sentido, es lamentable que el texto, en gran medida, ignore las relaciones de poder asociadas a los ordenamientos y jerarquías entre las identidades.

En la tercera parte de este volumen se presentan los estudios de tres casos: escuela primaria Justo Sierra (Guanajuato, México), Red de Escuelas de Pampa de Cueva (Lima, Perú) y Centro de Educación Inicial del Programa “Simoncitos” (Caracas, Venezuela). En los tres casos, de contextos diferentes y a partir de situaciones distintas, se propone desestabilizar lo establecido, cuestionar lo obvio y examinar ideas y creencias que se han tornado verdades absolutas en los contextos educativos. En los tres proyectos, pensar en otras posibilidades

de interpretar la realidad y transformar el entorno a través del trabajo en equipo, la participación, la cooperación y la implicación colectiva, son pautas imprescindibles para la innovación.

El libro culmina con una sección que agrupa las reflexiones de profesionales de la Red Latinoamericana de Convivencia Escolar, integrada por universidades y centros de estudio de México, Chile y Costa Rica. Se subraya en esta parte final del texto la urgencia de promover convivencias donde se articulen vínculos más inclusivos, respetuosos y democráticos. Para ello, la construcción y defensa de un orden moral donde la marginación y discriminación sean permanentemente cuestionadas, se torna una condición de primer orden.

Puedo afirmar que las 307 páginas del libro constituyen una ventana desde la cual podemos conocer diferentes experiencias de innovación educativa. En tiempos donde la violencia escolar, el verticalismo, la corrupción, las desigualdades, el corporativismo de la educación y la desvalorización del profesorado parecen extenderse por América Latina, este libro revela que nuestro mayor enemigo es el conformismo y ratifica que sólo es posible el cambio donde existe voluntad de transformación.

Reseña: Cristina Ennes da Silva
Instituto de Ciencias Humanas, Letras y Artes
Universidade Feevale

